

Dr. Harald Becker, RPI Karlsruhe:  
Regionaler Studientag VAB-O am 07.07.2015 in Offenburg

## Erfahrungsbericht von Frau Giersiepen:

Zugang zur Thematik in VAB-O: über Gestaltung von Kulissen für Theaterprojekt

allgemein: Kunst als Selbstdarstellung => Ich-Stärkung

### Praxisbeispiele:

QR-Code gestalten (vgl. *Jahrestagung BS 2014*)

„meine Grenze“: geschlossenen Kreis von innen gestalten (jeder seinen eigenen Kreis)

(Phantasie-)„Platz, wo ich mich wohlfühle“ (malen / Collage)  
(Sicherheit, innere Ressourcen, auch Trauma-Arbeit)

häkeln! (fördert Konzentration und Frustrationstoleranz; fertiges Produkt!)

gemeinsames Frühstück:

- Dienste verteilen
- Frühstücksraum gestalten:
  - Wand: Umriss-Bilder der SuS: SuS legen sich auf Papier  
(Rotationsrollen / Packpapier / Kulissenpapier (Gerstäcker-Verlag))  
(Vorsicht beim Hinlegen der SuS wg. evtl. Missbrauchserfahrungen!)
  - Tischdekoration: dickes Transparentpapier als Lampenschirm auf Weinglas mit Teelicht

Projekte (10 Nachmittage):

- Masken / Theater: nonverbale Alltagsszenen  
(Vorsicht beim Aufsetzen der Masken: evtl. klaustrophobische Ängste)
- alte Schulstühle (frei) gestalten (z.B. Thema „Mein Platz“ (-> Religion; -> Flucht))  
Erfahrung: SuS helfen sich gegenseitig